

LE "FRISÉ DE 3"

exercices d'approche
formes détaillée et serrée

conseils :

- lire la page 117
- revoir la page 36
- suivre la progression des exercices et des tempi
- veiller à l'égalité des 3 coups : espacement et intensité
- travailler le relâchement, la décontraction
- aérer le jeu, relever les baguettes
- serrer progressivement,
avec à la fois fermeté et légèreté

♩ = 120 // 160


10-1-a 

b 

c 

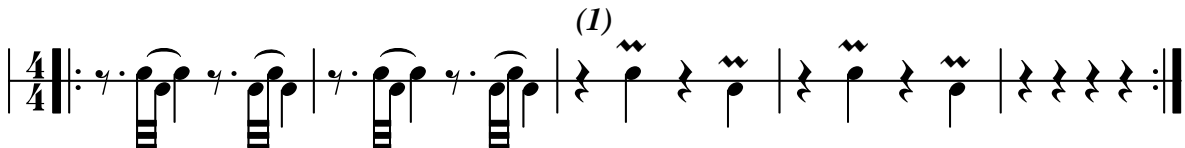
d 

♩ = 100 // 144

10-2-a 

b 

c 

d 

renvoi (I) : écriture abrégée usuelle.

Le "mordant" emprunte ici sa valeur à ce qui précède, la note principale demeure donc à la même place, qu'elle soit ornementée ou non (comme toujours au Tambour, revoir page 11).